

Une pépîte qui redore la réputation de la gare



13.12.2018

Animation » Redécouverte, la place de la Gare accueillera diverses animations sociales jusqu'au printemps. Les initiateurs du projet Pépîte & Pavillon souhaitent revaloriser cet espace public.

Depuis mardi et à la plus grande surprise des passants, l'entrée de la gare de Fribourg accueille échafaudages, toiles et pinceaux. En effet, le projet Pépité & Pavillon, lancé par les CFF en collaboration avec l'association REPER, l'Atelier Tramway, KLR Architectes et le dessinateur fribourgeois Arnaud Dousse, donnera prochainement une dimension sociale et artistique à ce lieu de passage.

Le mélange des classes sociales attire souvent dans les gares une population bigarrée qui leur donne une mauvaise réputation. Alertés par ce phénomène, les CFF ont décidé d'intervenir afin de revaloriser cet espace public. L'association REPER active dans la prévention des comportements à risques et des addictions était aux premiers rangs pour donner une nouvelle dynamique aux alentours de la gare. «Nous souhaitons chasser le négatif par le positif. Ce projet architectural, artistique et social donne envie aux gens de s'arrêter et favorise la cohabitation positive des personnes qui y transitent» argumente Adrien Oesch, collaborateur à REPER.

Les nombreux badauds foulant quotidiennement les lieux auront remarqué ces derniers jours la réalisation du triptyque ornant les trois fenêtres arquées situées en façade de la bâtisse ferroviaire. Le dessinateur Arnaud Dousse, épaulé par des jeunes du programme REPER, illustre l'arrivée d'un météore en gare de Fribourg. Dès vendredi, ce roc spatial prendra bel et bien ses quartiers entre l'entrée principale et la pharmacie. «Ce bloc erratique a été récupéré dans la nouvelle gravière de Rossens. Des «assises» y seront taillées avant qu'il ne soit entièrement peint en doré», précise Samuel Rey, partenaire de KLR Architectes.

La pépité géante et son triptyque serviront ensuite de support aux travailleurs sociaux de l'association REPER: «Une permanence de rue invitera les passants à participer à diverses animations afin de favoriser l'esprit de rencontre», explique Adrien Oesch.

Diverses actions, comme une distribution de crêpes ou de marrons chauds, seront organisées jusqu'en mai. Dès lors, et comme son nom l'indique, le projet sera réaménagé sous la forme d'un pavillon qui occupera un espace central dans l'attente du réaménagement de la place de la Gare. «En vue du réaménagement de la place de la Gare à l'horizon 2025, cette animation est une étape transitoire entre le néant actuel et les

projets définitifs», témoigne Samuel Rey. Un projet définitif qui serait susceptible de redonner ses lettres de noblesse à cette place en y installant la fameuse fontaine Tinguely.

SOPHIE GREMAUD

SÉLECTIONNÉS POUR VOUS



La montagne qui se cherche un destin

Tourisme » Le silence est pesant sur la station de départ de la



Le gendarme à l'île d'Ogoz

Police » Servir et disparaître. C'est vrai qu'elle lui va bien



«Trois petits points» pour montrer le chemin



Londres lance une app pour les Européens qui veulent rester